

ढींटे-ढींटे रे भयो, श्याम हाथ बड़ी ढींटे॥

धरे बाट कुवाट अकेली

जब कोऊ रहै न संग सहेली,

हाथ मैया सी ब्रज को बसिबो

बड़ी कठिन है ब्रज को रहिवो।

गवाल बाल तै संग में आवै

बछरा खोल कहूँ छिप जावै,

हाथ मैया सी बछरा कूदैं

बछरा कूदैं इत उत भाजैं।

गगरी भर लौटुं पनघट ते

कंकरी मार भजै झटपट ते,

हाथ मैया सी गगरी फूटै

गगरी फूटै हम सब भीजैं।

माखन की घर धरी कमोरी

माखन खाय मथनियां फोरी,

हाथ मैया सी दह्यो बखेरो

दह्यो बखेरो दूध दुरायो॥

तैने जादू डाला रे अरे सांवरे॥

गूजर बनी दधी बेचन गर्ह,

मारग में पाय गयो रे, अरे सांवरे।

मालिन बन के बाग गर्ह,

मलिया बन आयो रे, अरे सांवरे।

पनिहारिन बन गर्ह कुंवा पै,

देवरा बन आयो रे, अरे सांवरे।

रनियां बन के गइ महलों में,

राजा बन आयो रे, अरे सांवरे।

हिरनी बन के गइ जंगल में,

नैनन तीर मारा रे, अरे सांवरे॥

-----O-----

भैया तेरो लाला बड़ी जुलमी॥

देखत में ये छोटो दीखै, बादर फारै ये जुलमी।

सात बरस को याय मत जानै, चूनर फारै ये जुलमी।

घर में घुस के माखन गटकै, पकरत सटकै ये जुलमी।

जब जब जाऊँ यमुना झकली, तब तब छेड़ै ये जुलमी।

जब जब जाऊँ कुंज गलिन में बैया पकरै ये जुलमी॥

नेक हेल उचाय जारे, छोरा नंद जू के ॥

भारी हेल को छबड़ो भारो

नेक हाथ लगाय जा रे, छोरा नंद जू के ।

ऊबट बाट कोऊ ना संग में

नेक दरस दिखायजा रे, छोरा नंद जू के ।

सद लौनी माखन की दउंगी

नेक भोग लगायजा रे, छोरा नंद जू के ।

टेड़ी मेड़ी चाल छोड़ दै

सूधी चाल चलायजा रे, छोरा नंद जू के ।

ऐठो ऐठो कितकूं डोलै

नेक लटक दिखायजा रे, छोरा नंद जू के ॥

-----O-----

यशोदा मैया लागाय पागले झुलावै ॥

हीरा मोती जड़यो पालनों, रेशम डोर लगावै ।

रंग बिरंगे लिये खिलौना, लाला को दिखरावै ।

लै हाथन झुनझुना बजावै, चुटकी लै चटकवै ।

कबहुं लालाय गीत सुनावै, हंस हंस ताहि सुनावै ।

किलकि किलकि हरि पलना झूलै, गोपी बलि बलि जावै ।

बड़ो जुलमी हमारो श्याम रसिया,

वो कितलो मोय तरसावै है ॥

ब्रज की गलियन भटक रही मैं,

बड़ो जुलमी हमारो श्याम रसिया,

वह मोते रूप छिपावै है ।

टेरत टेरत हार गई मैं,

बड़ो जुलमी हमारो श्याम रसिया,

नाय सुनवे को ढोंग बनावै है ।

तोकर लगी और जाय गिरी मैं,

बड़ो जुलमी हमारो श्याम रसिया,

नाय अचकै मोय उठावै है ।

या छलिया कूं करूं सूधरो,

बड़ो जुलमी हमारो श्याम रसिया,

बरसाने में लगन लगावै है ॥

ठाड़ो रहियो रे श्याम में आऊँगी॥

पनिया भरन में घर ते निकसी
रीती कैसे जाऊँगी, ठाड़ो रहियो रे...।
बंशी बजैयो गैया चरैयो
नेक न देर लगाऊँगी, ठाड़ो रहियो रे...।
सास ननद ते बछरा के मिस
पानी पियायवे लाऊँगी, ठाड़ो रहियो रे...।
मेरी सौँ तू ह्याई रहियो रे...।
तेरी सौँ में आऊँगी, ठाड़ो रहियो रे...।
मेरे मन की राख लाड़िले
में तेरे गुन गाऊँगी, ठाड़ो रहियो रे...॥

-----O-----

लगल ऐसी लावौ कूँवर कन्हैया॥

नाम तिहारो पल-पल लेऊं,
पीऊ-पीऊ जैसे रटत पपैया, लगन ऐसी...।
छूटै ना यह लगन तिहारी,
जैसे पतंगा अगिन जरैया, लगन ऐसी...।
आंसू बहवै तुमरे मिलन कूं,
जैसे मेहा झर बरसैया, लगन ऐसी...॥

ऐयो ऐयो मेरे घर रे सांवरे॥

रे सांवरे मेरे बागों में ऐयो,
ऐयो फूल चुनैयो रे, रे सांवरे।
रे सांवरे यमुना तट पै ऐयो,
ऐयो चीर चुरैयो रे, रे सांवरे।
रे सांवरे मेरे खिरकों में ऐयो,
ऐयो दूध दुहैयो रे, रे सांवरे।
रे सांवरे तू पनघट पै ऐयो,
ऐयो गगरी उचैयो रे, रे सांवरे।
रे सांवरे मेरे महलों में ऐयो,
मेरी सेजों पै ऐयो रे, रे सांवरे॥

-----O-----

हंस हंस कण्ठ लगाय लै पियरवा॥

काहे मोते रुठयो नाहिं बोलै
मीठी-मीठी बातियाँ बनाय रे,
रस भरी बातियां प्यारी लागैं
बोल बोल मोते बोल पियरवा।

मरि-मरि जाऊं तेरी बात सुनन कूं

बतियन रस बरसाय रे,

काहे अपनी आँख चुरावै

नैनन नैन मिलाय रे पियरवा।

सांवरी सुरत तेरी भेरेमन मोह्यो

मुख छवि तनक दिखाय रे,

श्याम पियरवा नंदकुवरवा

चरनन ते लिपटाय लै रे पियरवा॥

-----O-----

ये गजर फूलन को पहनाऊंगी तोहे श्याम॥

रंग बिरंगे फूल गुंथ के,

आज मैं सजाऊंगी तोय श्याम।

बेला जुही गुलाब चमेली,

चंपा धराऊंगी तोपै श्याम।

कमल केवड़ा कदम मोंगरा,

खसहू लगाऊंगी तोपै श्याम।

पत्रावली करुं चंदन की,

इत्र छिरकाऊंगी तोपै श्याम।

ऐसी माला मैं पहराऊँ,

आज बिकवाऊंगी तोहै श्याम॥

-----O-----

यशुदा के छैया आज्ञा कदम के नीचे॥

मोर मुकुट स्त्रि लहरा लेवै,

लट लटकाय जा कदम के नीचे।

कोयलिया की कूक, कूक के,

मोहि बुलाय जा कदम के नीचे।

दधि बेचन मैं घर ते निकसी,

डगर में पाय जा कदम के नीचे।

हरे बांस की बांसुरिया तेरी,

मधुर बजाय जा कदम के नीचे।

बूँदन बरसै कारी कमरिया,

तनक औढ़ाय जा कदम के नीचे।

पनघट पै न्हायवे मैं जाऊँ,

यमुना पै पाय जा कदम के नीचे॥

यशुदा के छेया बहुत लचार्ई मोय ।।

भरी मटुकिया मेरे सिर पे
गेरी आय न जाने कितते
के छेया अचक गिरार्ई मोय ।

गवाल बाल लै घर में आवै
बंदर हू संग-संग लै आवै
के छेया बहुत डरार्ई मोय ।

पकर एक दिन मात दिखायो
मेरे प्रिय को रूप बनायो
यशुदा के छेया बहुत लजार्ई मोय ।।

-----O-----

बलिहारी तेरी बतियां प्यारी बड़ी रिझवार ।।

आजा रे आजा लाला मेरे अंगनवा
बलिहार जब मांगे मखनियां तू हाथ पसार ।
मैं जो हठीली तू भी हठीलो
बलिहार रस समझै कोई रसीलो रसदार ।

जब तू उरझै दान मान कुं
बलिहार जब पकरै मेरी सारी को किनार ।
रस की पैनी मार दुधारी
बलिहार हिय चीरे घायल करै आर पार ।।

-----O-----

ठाड़ी यहाँ कहा करै नंद के ठौल,
आड़ी हैकें काहे रोकै मेरी जौल ।।

हट जा रे छाड़ है रे मेरी गली
कारे भंवरा क्यों घेरयो नरम कली
नेकहुं हटै न ये तो बड़ो री अझैल, आड़ी.. ।

जित मैं जाऊं तित ही धावै
धुंधट के सामई वह आवै
सैन चलावै मीठे ऐसो भारी छैल, आड़ी.. ।

अचरा खैंचे और मुसकावै
धुंधट खोल कछु कहि कहि जावै
ऐसो तो कहूं ना देख्यो संग लगैल, आड़ी.. ।।

-----O-----

मोहन काहे को पकटी बैया ।।

तुम तो रसिया भंवरा जैसे, डोलत रस के लैया।
प्रीति सीति ना जानों छैला, करत फिरत लरकैया।
बाह पकर कें कठिन निभानो, भंवरा फूल उड़ैया।
हमरी तो हम ही इक जानें, कैसी है तरसैया।
जब-जब घटा उमड़ बरसैं झर, विरहा मन लहरैया।
हे धनश्याम श्याम तुम धन हो, रहो सदा बरसैया ।।

-----O-----

आवो रे कुंवर कन्हई, सांवरे लोकें बंद दुहाई ।।
जो तू आवै कान्हा पीरी फाटे, मिलूंगी दह्यो चलाई
जो तू आवै कान्हा सुरज ऊगे, मिलूंगी पनघट जाई
जो तू आवै कान्हा तनक चढ़े दिन, मिलूंगी यमुना न्हाई
जो तू आवै कान्हा बीच दुपहरी, मिलूंगी पनघट जाई
जो तू आवै कान्हा साझा की बिरियां, मिलूंगी गाय दुहाई
जो तू आवै कान्हा रैन अंधेरी, मिलूंगी सबन सुवाई ।।

-----O-----

बल बल ढूढ़ं सांवरिया, ऐसी है गयी बावरिया ।।
ताल तलैयन में ढूढ़ं, जमुना के सब तट पर ढूढ़ं,
लहरन ढूढ़ं सांवरिया, ऐसी है गई बावरिया।
कुंजन-कुंजन में ढूढ़ं, गलियन-गलियन में ढूढ़ं,
कदमन ढूढ़ं सांवरिया, ऐसी है गई बावरिया।
पर्वत-पर्वत पर ढूढ़ं, गोवर्द्धन ऊपर ढूढ़ं,
चोटी ढूढ़ं सांवरिया, ऐसी है गई बावरिया।
दिन सूरज धूपन में ढूढ़ं, चंदा तारे में ढूढ़ं,
रैना ढूढ़ं सांवरिया, ऐसी है गई बावरिया।
जागत ढूढ़ं सोवत ढूढ़ं, साझा सवेरे वाको ढूढ़ं,
सब पल ढूढ़ं सांवरिया, ऐसी है गयी बावरिया ।।

-----O-----

तो ते नैला जो भिलायो, हल्ला है गयो सबरे गाम ।।
घाट बाट में ताने मारै
गुजरिया ने तो अपने बस में कर लीये हैं धनश्याम।
घर के बाहर के सब टोकें
मोतें कहैं दिवानी ऐसी है गई में बदनाम।
ये लगवारिन है मोहन की
याको लगवारो मतवारो रसिया धनश्याम ।।

देखो छांडो न पकरो हाथ,
नई री में तो नई आई अलजाली ।।

मानो-मानो कान्हा छोड़ो जगरिया
कैसे छुड़ाऊं (हाथ) बीच जगरिया
हट जाओजी छोड़ो मेरो साथ, नई री...।
कैसे निडर मेरो अंचरा पकरै
मुख देखन घुंघट ते झगरै
देखो कारो करो न मेरो माथ, नई री...।।

-----O-----

मेरे मन में बरयो कन्हैया, नंद लाल मुरलिया वारौ ।।
जैसे दूध मिलै पानी में, ऐसो मिल गयो प्यारो,
श्याम बिना सब दुनियां सुनी, कैसे जीऊं मेरी मैया ।
सांवरी सूरत आँखन में बसी, जैसे कजरा कारो,
मोहनी सूरत मन पै छाई, जो यशुदा को छैया ।
चारों ओर कृष्ण को देखूँ, श्याम आँख को तारो,
कृष्ण हमारो प्राण भयो है, जो दाऊ को भैया ।
मैं पूछूँ ऐ मेरे मनुवा, क्यों बिक गयो बजमारौ,
अब तू काहे रोमत डोलै, दूँडै वंशी बजैया ।।

ऐयो रे मेरी जगरिया, अरे प्यारे सांवरिया ।।

तिखने पै चढ़ देख रही मैं
आवत दीख परयो कदमन में,
मोर पंख चमक्यो माथे पै
दुरइ ते मैंने सुनी बंसुरिया ।
तिखने ते मैं उतर कन्हार्इ
बछरा बाहर दिये भजाई,
बछरा पकरन के मिस जाती
समझ न पाई सासरिया ।
टाड़ी टाड़ी बाट देखती
कबहु बछरा पकरन जाती,
पकर कबहुँ आगे दौराती
ऐसी कर रही बावरिया ।
कबहु घुंघट खोल देखती
कबहु घुंघट ते मुख ढकती,
कबहु ऊँचे टेर लगाती
बह रही आँखन आंसुरिया ।।

अरे माब ले घनश्याम, कर जोरुं छीऊं तेरे पाव ।।

या बाखर में में ही अकेली
ना घर की ना कोई सहेली
दरचा करेंगी सब ब्रजवाम ।
पनघट पै सब सखियां बोलें
हंस हंस बात मरम की खोलें
कहाँ तेरो श्याम बता सी भाम ।
कजरा तैंने कैसो लगायो
तेरे नैनन श्यामहि छायो
सखी तू है गयी सी बेकाम ।
रात नींद न आई तोकूं
बाट देखती रही कौन कूं
सखी तू बिक गई बेदाम ।
कूआ पै यमुना पै टोकें
तानों मार राह में रोकें
श्याम मिलनियां धर्यो मेरो नाम ।।

-----O-----

सुन री यस्तोदा भैया री,

तेरो कैसो कन्हैया, तेरो कैसो कन्हैया ।।

राह चलत मेरो अंचरा खेंचै
लूंगो मोल कहा तू बेचै
ओढ़ै मेरी चुनरिया री, तेरो कैसो कन्हैया.. ।

वंशी ते मेरो खेंचै जूरो
छूवै मेरो कंचन चूरो
पकरै नरम कलैया री, तेरो कैसो कन्हैया.. ।

राह चलत मेरी बैया पकरै
बिना बात के मोते झगरै
(क्यों) गारी दर्ई लुगईया री, तेरो कैसो कन्हैया.. ।

मेरे आगे पीछे डोलै
लै लै नाम ये मोते बोलै
चल री दुहुँ तेरी गैया री, तेरो कैसो कन्हैया.. ।

पनघट पै ये ठाड़ो पावै
पानी भर भर मोय उचावै
पीछे घट लुढ़कैया री, तेरो कैसो कन्हैया.. ।।

श्याम तू बड़ी अन्दाड़ी रस को ।।

जब मैं बैठूं सखिन के ढिंङा

हाथ तू काहे बुलावै मोकों, श्याम तू..।

तेरी मेरी बात चलै है

रह्यो गवारिया तू गायन कौ, श्याम तू..।

राह चलत अंचरा मेरो खैचै

ना जानै तू भेद मरम कौ, श्याम तू..।

कबहु लै लै नाम पुकारै

सुन हंसे सब मोकों तोको, श्याम तू..।

पनघट ही पै तू बतरावै

नेंक न सोचै भीर सखिन कौ, श्याम तू..।

कारी कामर ओढ़ै ऊपर

तैसोई है कारो तन कौ, श्याम तू..।

चोरी के सब काम हैं कारे

रसिया रस कौ कारौ मन कौ, श्याम तू..।

बंशी में लै नाम बुलावै

लोभी भंवरा अपने रस को, श्याम तू..।।

मे लो तेरे हाथ बिकाली, औ जादूगर सांवरिया ।

प्यार करै चाहे तुकरावै, चंचल नटखट नागरिया ।।

भूल गयी ये दुनियां सारी

सुध-बुध भूली तन की भारी

सुनुं न मैं काहू की गारी

मैं तो रंग रही तेरी यारी

चाहे मारै चाहे जिवावै, तू अंधे की लाकरिया ।

तेरे नैनों की हों मारी

बांके रसिया औ गिरिधारी

नैनों की मदिरा को पीके

डोल रही लै के मदभारी

चाहे बुलाले चाहे हटादे, मैं तो तेरी बावरिया ।

सोऊं तो सपने में देखूं

जागूं तो भी तुम को देखूं

लता-पतन में, वन कुंजन में

यमुना की लहरन में देखूं

पल-पल तेरो नाम रटूं मैं, पड़ी हूं तेरी जागरिया ।।

दिखाओ गिरिधारी दरद की में मारी।।
नैना मेरे बस रह्यो, मोहन नंद को लाल,
नैक टरै ना नैन ते, कसकत है सब काल।

दिखाओ गिरिधारी..।

जित देखूं तित श्याम ही सब जग है गयो श्याम,
मोते कहें सब बावरी, बैसी है गयो गाम।

दिखाओ गिरिधारी..।

लगी कटारी नंह की, हियरे को गई चीर,
हाय श्याम करती रहूँ, नैनन बरसे नीर।

दिखाओ गिरिधारी..।

श्याम हियो श्याम ही धड़कन, श्याम श्वास औ प्रान,
श्याम ही दरपण, श्याम ही नैना, ऐसी भई पहचान।

दिखाओ गिरिधारी..।

नैनन की प्याली करूं, और श्याम रूप को नीर,
भर-भर प्याली पीमती, अंसुवन भीजें चीर।

दिखाओ गिरिधारी..।।

-----O-----

जब ते देख्यो बलवीर मज कूं प्यारो लवौ।
मोहि चैन न मन में धीर दुनियां बैसी लगै।।

एक दिना में निकसी घर ते
आय मिल्यो वह बीच गैल ते

नैनन को लागयो तीर, मन कूं प्यारो लगै।

बंशी बाजें दूर कुंज में
मेरे हृक उठै है मन में

ये कठिन प्रेम की पीर, मन कूं प्यारो लगै।

रात दिना में टेरूं श्यामहि
लागै न मन घर परिवारहि

नहिं भावै घर की भीर, मन कूं प्यारो लगै।

रात-रात भर जागूं बैठी
उठ-उठ देखूं कबहु तेटी

मेरे नैनन बरसे नीर, मन कूं प्यारो लगै।।

-----O-----

मैं तो सांवरिया के जाऊँगी, चाहे रोके सबरी दुनियाँ।

पीहर सासरो सब मिल रोके

मैं ऐसी ही इटलाऊँगी चाहे रोके..।

ना मैं प्यार करूँ करवाऊँ,

वाही ते नेह जुगुँगी चाहे रोके..।

सुरत सांवरी प्यारी अँखियां

नैनन माँहि बसाऊँगी चाहे रोके..।

काहू ते न बोल बतराऊँ

मैं तो वाही ते बतराऊँगी चाहे रोके..।

देखूँ ना काहू की सुरत

वाही ते नैन लड़ाऊँगी चाहे रोके..।

कृष्ण नाम की रटन लगाऊँ

मैं गाऊँगी और नचाऊँगी चाहे रोके..।

कुंजन-कुंजन में ढूँढ़ूँगी

तड़पूँ और तड़पाऊँगी चाहे रोके..।

ब्रज की धूर सिंदूर बनाऊँ

मैं अपने शीश चढ़ाऊँगी चाहे रोके..।

विरह अग्नि में सब तन जारूँ

मैं ब्रज की रज बन जाऊँगी चाहे रोके..।।

मोहि बावरी कहैं सब गाम की,

मैं तो चेरी भई कारे काढ की॥

सिर मोर मुकुट लहरावै है

कानन कुण्डल झलकावै है

तिरछी चितवन मुसकान की, मैं तो चेरी..।

कहुँ गैल गिरारे मिल जावै

हंस हंस के मीठो बतरावै

नई नई भई पहचान की, मैं तो चेरी..।

कबहुँ वह आय दुहावै गैया

यशुदा को बारो सो छैया

कहुँ बात करै दधि दान की, मैं तो चेरी..।

कबहुँ वंशी बाजै कदमन

डस गई जैसे कारी नागन

जहरीली मीठे तान की, मैं तो चेरी..।

कबहुँ नाचै तै गलबैयन

रस बात करै नैनन सैनन

कहा कहुँ रसीली बान की, मैं तो चेरी..।।

दुनियां भर के दुख सह चुंणी,
तेरो तिरह सह्यो न जाय।।

ए रे कारे नंद दुलारे
माथे मोरा पंखन वारे
नैनां तेरे औगुनगारे
मारैं बान करैं ये घायल, तौ हू मनको भाय।

प्रीति तेरी कारी सी नागिन
डस गई जहर डार गई बैरिन
कारो रंग रह्यो मेरी अखियन
अंग-अंग में जहर विरह कौ, लहर-लहर लहराय।

बंसी तो बंसी सी है गई
मन मछली कूं हर के लै गई
मीठी कांटे सी वह चुभ गई
तड़फत डोलूं हिरनी सी, वन-वन कर-कर हाय-हाय।
सजन सनेही सब ही छूटे
पीहरिया सासरिया रूठे
लाज बड़ाई बंधन टूटे
जागत सोवत स्यामहि देखूं, ऐसो रंग रह्यो छाय।।

मेरे आगे पीछे डोले री, वो नंद महर को बारी॥

जैसे भवरा उड़ै मालती
ऐसो उड़तो डोलै री, वो नंद महर..।

महकै जैसे नील-कमल सों
मेरो चारो घां रस घोलै री, वो नंद महर..।

कबहु हेला देय दूर सों
नाम लेय कछु बोलै री, वो नंद महर..।

कबहु सामझ आय सखी री
धुंधट झांकत खोलै री, वो नंद महर..।

पीताम्बर लै अपने हाथन
मेरी छांह करतो डोलै री, वो नंद महर..।

मुकुट छांह ते चरन छुवावै
प्रीति करै अनमोलै री, वो नंद महर..।

नाचै गावै नैन चलावै
जोवन को करतो मोलै री, वो नंद महर..।।

-----O-----

मैं तो श्याम मिलन को लाऊँ, बैरिन बाजें पायालिया ।।

ब्रज के बासी सब हैं सोये
गहरी नींदन में हैं खोये
मीठे सपनन में हैं पोये
मैं जागी हूँ श्याम विरहिणी, उड़ गई नींदरिया ।

दूर बजें बंशी मोहन की
यमुना तट हैं या कदमन की
कैल रही चांदनी चांद की
मोय बुलाय रही है हरि की, मीठी बांसुरिया ।

जागें ना कोई घर वारो
खोल्यो घर को अचक किवारो
चलत झूम रह्यो फुंदना नारो
प्रेम मगन भागी नैनन ते, बह रही आँसुरिया ।

लिपटी जाय श्याम प्यारे सों
जैसे दामिनि घन कारे सों
ऐसी मिली मुकुट वारे सों
लेटी अंक निशंक श्याम भुज, की कर तकिया ।।

बैला चुभे पीर न लावें, जाके कांटी चुभे सोई जावें ।।

एक दिना पनघट पै मिल गयो
आय अचानक गगरी भर गयो बिन जाने पहचानै ।

एक दिना मेरी गैया दुह गयो
दोहनी दूध भरी स्तिर धर गयो बिना बोलै ही पहचानै ।

एक दिना बरसत में आयो
अपनी कामर मोय ओढ़ायो बिन पूछे ही पहचानै ।।

-----O-----

साँवरिया मोते मत अटकै बजमारै,
मत अटकै बजमारै, मेरी गैल छोड़ दै दइयारै ।।
आय रही है पीछे ते ननदिया, अब ही बादर फारै ।
मोय देख तू सैन चलावै, और भरै सैंकारै ।
रसिया गावै नाच दिखावै, नाचै तुमका मारै ।
लिपटत आवै हंसतो हंसतो, घूँघट देय उधारै ।
अब ही तो गोने की आई, काहे जुलम गुजारै ।
जाय कहूंगी घर सासू ते, सजन माजनों झारै ।

-----O-----

मेरे धुकर पुकर जिय होय रे,
हो सांवरे, तू गलियन में आना छोड़ दे।।

तेरो मोर पंख सिर ऊपर
मेरे लहर-लहर जिय होय रे, हो सांवरे..।

तेरो धूम धुमारो जामा
मेरे झहर-झहर जिय होय रे, हो सांवरे..।

तेरे पीताम्बर पै पटका
मेरे फहर-फहर जिय होय रे, हो सांवरे..।

तेरे गरवा मोती माला
मेरे छहर-छहर जिय होय रे, हो सांवरे..।

तेरे पांयन घुंघरू बाजें
मेरे छनन-छनन जिय होय रे, हो सांवरे..।

तेरे नैना विष के बानन
मेरे भहर-भहर जिय होय रे, हो सांवरे..।

तेरी मुसकन बनी कटारी
मेरे हहर हहर जिय होय रे, हो सांवरे..।।

-----O-----

कैसे जाऊं बचके कान्हा टाड़ी अड़के,
रोके गैल हमारी मोहना सखी-२।।

कदमन छैया कृष्ण कन्हैया
बीच खड़ी यशुदा को छैया

कान्हा मंद मुसकावै, चित को चुरावै, रोके..।

गैल छोड़ चलूं मन नाय मानै
बिन देखे नैना तरसाने

श्याम बंशी बजावै, मीठे गीत सुनावै, रोके..।

कैसी भई हाय बेचैनी
चितवन चोट बड़ी वाकी पैनी

टाड़ी लाजन मरी, पानी की सी भंवरी, रोके..।

-----O-----

काहे मोहन संग हमारे परै,
ब्रज में मेरो लै लै नाम धरै।।

सखी सहेली हांसी देवें,
नंद को छैया तेरे पीछे परै।

कोई कहे रिझवार कृष्ण की,
याही ते बन तन निकरै।

कोई कहै ये श्याम मिलिनियां,
 नहिं श्याम बिना याय तैन परै।
 कोई कहे याकों यार कन्हैया,
 (याकी) चन्द-चकोर सी प्रीति जुरे।
 कोई कछु कहै सुन सजनी,
 मेरी प्रीति न नैक टरै॥

-----O-----

सुनलै री यशोदा मैया,
 ऊधमगारो री तेरो कृष्ण कन्हैया॥
 भोर सवेरे बछरा ढीलै सबरो दूध चुखावै,
 औगुनगारो री यशोदा तेरौ छैया।
 भर गगरी पनियां लै आई, पाछे ते लुढ़कावै,
 भगजा बैरी गायन चरवैया।
 टोल-टोल गोपी दधि लैकें, निकसी कदम की छैया,
 ऊपर ते लै लेवे दधि भरी मथनियां।
 ग्वाल बाल लै घर में आवै, माखन चोरै खावै,
 पी जाय सी दूध मलैया।
 सझा कर रही दीयो बाती, पीछे खड़ी बुझावै,
 अंचरा खैंचै सी माखन चुरवैया॥

ये लो मोहन की लवावार, ऐसो हल्लो भयो मोहल्लो।
 गैलगिरारे बाट तकत है
 श्याम श्याम की रटन लगी है
 जाको सांवरिया है यार, ऐसो हल्लो...।
 यमुना तट पै बैठे कबहु
 सीती गगरी डोलै कबहु
 ये तो सबरी भई गमार, ऐसो हल्लो...।
 कबहु सिर पै दधि मटकी लै
 बेचूं गिरिधर कोई लै लै
 ये तो डोलै गली गिरार, ऐसो हल्लो...।
 रात विरात घरन सों भाजै
 जहाँ श्याम की वंशी बाजै
 याकौ छूट गयो घर द्वार, ऐसो हल्लो...॥

-----O-----

मेरो प्यारो है सांवरिया, दुजियाँ बैर करै।
 जब जब देखूं मैं सांवरिया, मन कूं तैन परै॥
 मैं तो है गई श्याम दिवानी, श्याम मेरे मन भायो,
 नैनो में हियरे में मेरे, रोम-रोम में समायो,

नैनों का तारा सांवरिया, दुनियाँ देख जरै...।
 रात-रात उठ बाट तकुं में, मोकूं नींद न आवै,
 कैसे कहूं कौन ते बोलूं, विरहा कौन बुझावै,
 मीठी बाजें रे बांसुरिया, धीरज कौन धरै...।
 जा लिपटूंगी ऐसे जैसे, बादर से बीजुरिया,
 भूल गई मैं सारी दुनियां, ऐसी भई बागरिया,
 बैसी पीहर औ सासुरिया, दुनियाँ नाम धरै...।।

-----O-----

बाट तकुं में तेरी श्याम, बिरज की गलियां।।

दिल में दरद और आँखों में आँसू

टैर्यो करुं में आठों याम बिरज की गलियां।

छोड़ दर्द सब सुध-बुध तनकी

भूली जगत के काम, बिरज की गलियां।

कृष्ण कन्हैया श्याम गोविन्दा

जेती फिरुं ये नाम, बिरज की गलियां।

अँखियां थक गई दूढ़त दूढ़त

डोलत थक गये पाम, बिरज की गलियां।

कब आओगे कुंज बिहारी
 फूल खिले ब्रज धाम, बिरज की गलियां।।
 सजी सजाई नटवर झांकी
 देख बिको ब्रजधाम, बिरज की गलियां।।

-----O-----

में तो जोगलियां बन जाऊंगी,

मेरी लवण लगी विरिधर सों।।

ना चाहिए मोय कुटिया लुटिया, ना चाहिए मोय दुनियाँ,

में तो लता तरे रह जाऊँगी, मेरी लगन लगी...।

ना चाहिये मोय गहना गुरिया, ना मैं साज सिंगारुं,

में तो फटे चीथरा पहरुंगी, मेरी लगन लगी...।

ना चाहिए मोय लंहगा सारी, ना चाहिए मोय फरिया,

में तो गूदरिया ही ओढ़ूंगी, मेरी लगन लगी...।

ना चाहिए मोय पलका खटिया, ना चाहिए मोय तकिया,

में तो धरती पै सो जाऊँगी, मेरी लगन लगी...।

ना चाहिए मोय पूरी हलुवा, ना चाहिए मोय लड्डुवा,

में तो भूखी ही रह जाऊँगी, मेरी लगन लगी...।।

गोरी कब तक नैल छिपावेगी,
तेरे पीछे पर्यो कन्हैया ।।

तेरे हित यमुना पे बैठ्यो
तू यमुना न्हायवे जावैगी, तेरे पीछे पर्यो..।
तेरे हित खिरका घुस बैठ्यो
तू दूध दुहायवे जावैगी, तेरे पीछे पर्यो..।
आसन मार कुंआ पे बैठ्यो
तू पनियां भरवे जावैगी, तेरे पीछे पर्यो..।
आसन मार राह में बैठ्यो
तू दही बेचवे जावैगी, तेरे पीछे पर्यो..।
आसन मार बाग में बैठ्यो
तू फुलवा तोरन जावैगी, तेरे पीछे पर्यो..।

-----O-----

काउ दिन सबरी अकड़ झराय दूंगी,
औ कृष्ण मुरलिया चारे ।।

पोली तेरी बांस बसुरिया
फूंकत डोलै बन्यो सांगरिया
काउ दिन वंशी तोर मरोङ्गी, औ कृष्ण..।

हंस-हंस मोपै आँख दिखावै
धौंस दिखावै औ डरपावै

काउ दिन गैल बंद करवाय दूंगी, औ कृष्ण..।
यशुदा मैया ते कह आई
जातेई तेरी होय पिटार्ई
काउ दिन ऊखल ते बंधवाय दूंगी, औ कृष्ण..।
मत मोते लिपटै औ चिपटै
बिना बात के मोते अटकै
काउ दिन मोहन हाथ लगाय दूंगी, औ कृष्ण..।

-----O-----

आये-आये मन मोहन हमारी गलियां ।।

जब मनमोहन बागों में आये,
खिल गई फूलन की डरियां।
जब मनमोहन गलियों में आये,
महक उठी सबरी गलियां।
जब मनमोहन द्वारे पे आये,
केला की लटकै फरियां।

जब मनमोहन अंगना में आये,
बिछ गई फूलन की कलियां।
सेजन गिलम गलीचा तकिया,
मिल खेलत हैं रंगरलियां।।

-----O-----

आओ बिहारी मेरे अंगना आओ-आओ बिहारी॥

हम टेरत तुम आवत नाहीं
जानों प्रीति के ढंग ना, आओ बिहारी..।
गायन घेरत रहे गवारिया
सुनों नंद जू के छंगना, आओ बिहारी..।
तेरे नैनन की हों मारी
बंशी सुन भई मंगना, आओ बिहारी..।
आधी रात चमक रही बिंदिया
रह-रह बाजै कंगना, आओ बिहारी..।
मीठो माखन मीठी मिसरी
खाओ-खाओ मरे अंगना, आओ बिहारी..।
फूलन सेज अतर सों छिरकी
सोओ मेरे संग ना, आओ बिहारी..।।

जाबे कब मेरे घर आवैगो, मोहन मुरली वारो॥
ऊँची अटरिया पचरंग पलका
जाने कब वह चढ़कै आवैगो, मोहन मुरली..।
आधी पै मेरी लाल किवरिया
जाने कब वह खोलकें आवैगो, मोहन मुरली..।
जोवन फूल रह्यो फूलन ते
जाने कब वह भंवरा आवैगो, मोहन मुरली..।
रात रसीली सजन रसीलो
जाने कब रस दैवे आवैगो, मोहन मुरली..।
सोय रहे सबरे घर वारे
जाने कब वह आय जगावेगो, मोहन मुरली..।।

-----O-----

हो मोहना मेरे बाजों में ऐयो॥

फूल रहीं बेला की कलियां,
हो मोहना मेरी चोटी गुहियो।
फूल रही कदमन की डारी,
हो मोहना मेरे झुमके बनैयो।
फूल रही डाली गुलाब की,

हो मोहना मेरो गजरा बनैयो।
 चंपा और चमेली फूली,
 हो मोहना मेरो हार बनैयो।
 रायबेल मालती मोंगरा,
 हो मोहना मेरी तगड़ी बनैयो।
 सोन जुही की कलियां लैकै,
 हो मोहन मेरी पायल बनैयो॥

-----O-----

नजरिया मत मारै, मर जाऊँगी॥

श्याम तेरे नैना बड़े नुकीले
 कोर मेरे गड़ जायेगी, मर जाऊँगी।
 श्याम तेरे नैना बड़े कजरारे
 रेख मेरे चुभ जायगी, मर जाऊँगी।
 श्याम तेरे नैना हैं मदमाते
 बावरी है जाऊंगी, मर जाऊँगी।
 श्याम तेरे नैना हैं खंजन से
 संग तेरे उड़ जाऊंगी, मर जाऊँगी।
 श्याम तेरे नैना हैं मछली से
 संग तेरे बह जाऊंगी, मर जाऊँगी॥

सांवरिया होलै बोल, पिछवारे वारी मुन लेगी॥

पिछवारे वारी है बैरिन
 इत में देखे टेढ़ी आँखिन
 कानन में रस धोल, पिछवारे वारी..।
 जो कहूं देखैगी तोहि प्यारे
 कह देगी गामन में सारे
 वह तो पीटैगी ढोल, पिछवारे वारी..।

• रह्यो गमर्रा तू सांवरिया
 आखिर तो गायन को गवारिया
 प्रीति गांठ मत खोल, पिछवारे वारी..।

हौलै हौलै तू बतराय लै
 अपनी लागी लगन बुझाय लै
 रह्यो याही बात को डोल, पिछवारे वारी..॥

-----O-----

अइयो-अइयो कांढा यमुना किनारे आधी रात,

कैसे जीऊं मरी मैं जात॥
 यमुना किनारे कदम हैं फूले
 झूलूंगी सारी रात, कैसे जीऊं..।

यमुना किनारे बेला चमेली
फूल खिले हैं हरे पात, कैसे जीउं..।
यमुना किनारे खिली चांदनी
तो बिन नेक न भात, कैसे जीउं..।
यमुना किनारे मीठी लहरिया
मीठी बह रही बात, कैसे जीउं..।
यमुना किनारे विरहा सतावे
पजरे जात हैं गात, कैसे जीउं..।।

-----O-----

तोते नेहा लगाय कहा पायो रे॥

नैन मिलाये जनक नंदिनी,
वन में भेज पठायो रे।
नैन मिलाये ब्रज की गोपीं,
आप द्वारिका छायो रे।
नैन मिलाये मीरा बाई,
जहर को प्यालो पिवायो रे।
नैन मिलाय भये बहु जोगी,
दर दर भीख मंगायो रे॥।

नैना चलावै घनघोर,
बड़ौ री चित चोर, लाडलो नंद को हाथ॥

नैना सों मारै, मदन सों मारै
मारै री भौंह मरोर, बड़ो री चितचोर..।
कैसे छिपाऊं गोरो बदन
नाय छिपै घन चंद चकोर, बड़ो री चितचोर..।
कहां छिपाऊं जोगन की आती
खिले फूल सुगंधन बोर, बड़ो री चितचोर..।
कहां छिपाऊं ये बात रसीली
चलै नदिया पाथर फोर, बड़ो री चितचोर..।
कहाँ छिपाऊं नैन चमकीले
ऐसे चमकैं तीखे कोर, बड़ो री चितचोर..।।

-----O-----

चढ़ी रे अटरिया पै कान्ह बुलावै॥

कबहु ऊपर कबहु नीचे,
चकई सी वह फिर-फिर जावै।
पिंजरा की मैना सी है गर्ह,
उड़नों चहै उड़न नहिं पावै।

भई पतंग वह उड़त अटा पै,
हाथन अंचरा तै फहरावै।
रस में मगन भई है गोपी,
अखियन निरख-निरख अकुलावै।
नंदलाल को नाम न लेवै,
औरन के भिस टेर लगावै।
वन में मेरी गाय भाज गई,
कोई तै मोहि पकर दिखावै॥

-----O-----

कांहा कारे तुम तो क्यों भये॥

तेरी मैया यशुदा है गोरी,
नंदबाबा गोरे रंग छये।
मात पिता गोरे तुम कारे,
कहा ढंग यामें तो दये।
तुम हमते सांची कहो लाला,
कहा नैना नीचे को नये।
कछु यशुदा की ही कच्चाई लगे,

मैया ते क्यों न पूछ लये।
हमने तो सुने वसुदेव पिता,
यह गरग मुनी कहते जो गये।
झगरो कैसे है बापन को,
याको निरबरो क्यों न दये॥

-----O-----

सुन्दर श्याम सलोना, सलोना मेरी सजनी॥

प्यारो प्यारो नंद दुलारो
खावै माखन लोना, लोना मेरी सजनी।
मोर पंख छुंधरारी लट पै
हंस रह्यो नैनन कोना, कोना मेरी सजनी।
नटवर की छवि देखे जो कोई
है जाय ब्याह ओ गोना, गोना मेरी सजनी।
याकी वंशी तान सुनै जो
लोकलाज दै खोना, खोना मेरी सजनी।
प्रेम बावरी गोपी डोलैं
भावै न घर भौना, भौना मेरी सजनी॥

कोई भिलाय दै नंद जू के लावन ॥

वाको दूंगी अपनी नथली
दूंगी बेसर मोती लटकन।
शीशा फूल माथे को दूंगी
दूंगी बेंदी चमकै चटकन।
कानन के झुमके दै दूंगी
दूंगी मुंदरी कंकण हाथन।
कड़े छड़े बाजूबंद दूंगी
हार हमेल गरे को हारन।
कमर कौंधनी हू दै दूंगी
पायल बिछुवे अनवट पायन।
एक बार दिखरावै श्यामहि
करुं न्योछावर अपने प्रानन॥

-----O-----

भन रम रह्यो नंद के लावन ते॥

आली री मैं वन-वन दूंदती डोलती
मोय काम कछु ना महलन ते।

आली री मैं बिक गई जैसे उधार री
वाकी चंचल तिरछी चितवन ते।
आली री नाय भावै महल भिटाई हू
मोय काम न छप्पन भोगन ते।
आली री नांय भावै गहनों पहरनो
मोय काम न चहलन पहलन ते।
आली री नाय भावै सासरो पीहरो
मन फट गयो जग के जालन ते।
आली री नहि नैनन निंदिया आवही
पूछत डोलूं वन जालन ते॥

-----O-----

धुंधट में ते देख-देख पीछे आवै चल्यो नंदलाल॥
तो पै भटू लटू है ऐसो, जैसे भंवर कमल की माल।
तेरे आगे पीछे आवै, तेरे झांके गोरे गाल।
तेरे चरनन पै मुकुटन की, छांह छुवावै गोपाल।
तेरी ब्यार करै पीरे पट, संग चलै मटकती चाल।
राधा राधा गावै झूमै, नांचै दै-दै ताल॥

रेजा करी जागिज लागै, सूनी है गई रेजरिया ॥

सोऊं तो निंदिया नाय आवै
जागुं तो जियरा धबरदावै
बिना मिले पिय चैन न आवै
सपने हू पिय नहिं पाऊं, बैरिन भई नींदरिया ।
श्याम बिना सब जग है सूनो
छिन छिन विरहा बाढ़ै दूनो
आवै सजन तो है जाय पूनो
तकिया गिलम गलीचे चुभ रहे जैसे कांटरिया ।

वन में फूले फूल अनोखे
बिना सजन ये लगे न चोखे
प्रीति न करियो कोई धोखे
वन वन डोलै खोई खोई, दूढ़ं सांवरिया ।
औंसु नैकउ रुकै न रोके
गली-गली सब रोके टोके
मेरी दसा देख सब चांके
भूली सुध बुध खान पान सब, है गई बावरिया । ।

यशुदा को छैया बड़ी रसिया री,
बड़ी रसिया, बड़ी रसिया ॥

जो कोई आवै नई नौधरी
पीछे डोलै संग लगिया री, बड़ो रसिया.. ।
जो कोई घूँघट मारै निकसै
घूँघट खोल करै बतियां री, बड़ो रसिया.. ।
जो कोई जावै पनघट इकली
गगरी लैके भरै पनियां री, बड़ो रसिया.. ।
जो कोई जावै खिरक दुहावै
आपई दूध दुहै गैया री, बड़ो रसिया.. ।
जो कोई पावै कुंजन इकली
पैया पर करै रस घातियां री, बड़ो रसिया.. । ।

-----O-----

मेरे हियरे में आग लगाय रे,
हो लाड़ले तू बंशी बजाना छोड़ दे ॥
मैं भोरइ दही बिलोऊं
मेरी लोनी पिघली जाय रे, हो लाड़ले.. ।

मैं धार काढ़वे जाऊं
 मोपै धन नाय पकर्यो जाय रे, हो लाड़ले..।
 मैं पानी भरवे जाऊं
 मोपै पानी भर्यो न जाय रे, हो लाड़ले..।
 मैं बैठ रसोई करती
 लकड़ी आली भई जाय रे, हो लाड़ले..।
 तेरी वंशी जादू है गई
 मोपै परी ठगोरी आय रे, हो लाड़ले..।।

-----O-----

श्याम टेढ़ी जजर मत मार्यो करै,
 मर जावैगी गोरी कोई॥

नैन बान लै व्याध ज्यों डोलै,
 बिंध जावैगी गोरी कोई, श्याम टेढ़ी..।
 मुसकावै या छुरी चलावै,
 कैसे बचैगी भोरी कोई, श्याम टेढ़ी..।
 चाल चलै या मूठ चलावै,
 लुट जावैगी छोरी कोई, श्याम टेढ़ी..।

काजर रेखा है या बरछी,
 मर जावैगी देख के कोई, श्याम टेढ़ी..।
 वंशी है या जादू की लकड़ी,
 बस होवैगी सुनके कोई, श्याम टेढ़ी..।।

-----O-----

मेरे हियरे में बर्यो आय बंद कौ सांवरिया।

हरि के बिन जीवन ख्यार, भई मैं बावरिया॥
 पहले पहले ब्रज में आई मैं तो नई नवेली
 नयो नयो ब्रज नई नई यमुना की कुंज सहेली
 मोय मिल गयो वो बटमार, भई मैं बावरिया।
 बीच गैल में ठाड़ो हवै के वंशी मधुर बजाई
 ऐसी मीठी तान रसीली मेरे मन को भाई
 मेरे है गये नैना चार, भई मैं बावरिया।
 अँखियां बड़ी नुकीली जाकी कोर चुभी मेरे मन में
 मुसकन की तो लगी कटारी जहर चढ़यो सब तन में
 मैंने सब कुछ दीयो वार, भई मैं बावरिया॥

-----O-----

अरे मत घुंघट मेरो खोल, मैं परं तिहारै पैया॥
 मैं अबहीं ब्रज में आई, औ नई बहू कहलाई,
 अरे मोय छोड़ कहूँ जा डोल, मैं परं..।
 तू बीच गैल में ठाड़ो, नेंक तिरछो है जा आड़ो,
 अरे मोते बिना बात मत बोल, मैं परं..।
 तेरी दही दान की बतियां, मैं सब जानूँ तेरी घतियां,
 तू करै जोबन कौ मोल, मैं परं..।
 तू बन ठन डोलै ऐसौ, बारात बिना वर जैसौ,
 तैनैं सब गोरी लई तोल, मैं परं..।
 तेरी तिरछी तिरछी अँखियां, जो देखेंगी मेरी सखियां,
 सब ब्रज में पिट जाय डोल, मैं परं..।
 तेरी चितवन नेक न भावै, तू काहे को मुसकावै,
 रह्यो काहे कौ रस घोल, मैं परं..।
 अब ही मैं मथुरा जाऊँ, औ कंस रजा को बुलाऊँ,
 माखन खाय भयो है गोल, मैं परं..॥

-----O-----

कलहा चोरी करवो छोड़, सगवाई तेरी है जायगी॥
 बड़ो चोर नंद है महर कौ बातहु भिट जायगी,
 बिन चोरी छोड़े कैसेहु नहिं भांवर पड़ जायगी।
 बन्यो ठन्यो डोलै सब तेरी बात बिगर जायगी,
 चोर उचक्कन के पल्ले नांय कोई बंध जायगी।
 कितनेउ तिलक लगाय लै लाला नाहिं सुधर जायगी,
 घर-घर माखन चोरत डोलत हांसी है जायगी।
 क्वारो ही रह जायगो मन की होसहु रह जायगी,
 आगे पीछे डोलौ करियो गांठ न जुंर जायगी।
 पातर चाटे ते नाय मन की भूखहु भिट जायगी,
 तौ लों भटकैगो जौ लों नाय राधा मिल जायगी॥

-----O-----

कंह ते आय गयो सांवरिया, मेरी बैयां पकरी आय॥
 मैं तो चाँक परी ये कैसी मोते लगी बलाय,
 नेंक परे हट जा रे मेरो घुंघट खूट्यो जाय।
 मारग बीच अकेली घेरी नेंकहु ना सकुचाय,
 दूर सरक जा बजमारे मोहि लाज सरम रहि खाय।
 भयो नंद को तू उत्पत्ती तेरी मति बौराय।

माखन खाय भयो मस्तानो काहु नाय गिनाय।
जितकुं धूमं तितही जावै आजो-आजो आय,
ऊपर कारो भीतर कारो नैना रह्यो नचाय।
कबहु हा-हा खावै कबहु सैनन में मुसकाय,
कौतुक करके हंसे हंसावै गीत रसीले गाय।।

-----O-----

यारी जोध्वी मोहन ते, मेरो कोई रक्वैया नाय।।
वा देखे बिन गैल गिरारो उड़-उड़ के मोय खाय,
कबै स्मिरावैगी ये अँखियां देखूंगी छवि जाय।
वा बिन चैन परै नांय मोकुं नाय डटै घर पांय,
सास ठढ़ी मोहि गारी देवै ननदी लोना लगाय।
डोरी खेंचै सांवरो मन मेरो खिंचतो जाय,
गैल न जानूं लाइले मोहि अपनी गैल बताय।
कब आवैगो मुरली वारौ वन कदमन की छांह,
हिरनी जैसी डोलूं वन-वन मुरली तनक सुनाय।
मेरो मन भटके मोहन बिन कैसेहु रह्यो न जाय,
जा भेंटूंगी बिछरो मिनार ऐसी ही मन भाय।।

ऐसी गल रही में गिरिधर बिबल,

जैसे पानी परे बत्तासो।।

घर में सासू आँख दिखावै, ननदी करै तमासो,
बाहर के मेरे नाम निकारैं, आई बहू कहाँ सों।
घबराऊं मैं ना इन बातन, कहूं मैं मन की कासों,
मेरी अँखियन कौ वह तारो, वा बिन मरी जंहीं सों।
जैसे-जैसे ये सब बैरी, बांधे लै मोहि फांसो,
गांठ प्रीति की है गई पक्की, ज्यों भीजें चोंमासो।
मैं तो अपने रंग चलूंगी, कितनोई करो हांसो,
पिया बिना नहि जीऊं वाते, मेरी आस उसासो।।

-----O-----

भार गई लालों गुजरिया, देखूंगी सांवरिया।।

धूंधट खोल उझकतो डोलै

गली गिरारे छेड़ै बोले

बंद करूँगी डगरिया, देखूंगी सांवरिया।

कारो कैसो है इतरातो

गोरो होतो तो कहा करतो

कारे की कारी कमरिया, देखूंगी सांवरिया।

ऐसी वैसी मोय मत जानें

तू मोय नेंकहु ना पहचानें

वारी है तेरी उमरिया, देखूंगी सांवरिया।

कुंजन बंशी बैठ बजावै

बंशी में लै नाम बुलावै

छीनूंगी तेरी बंसुरिया, देखूंगी सांवरिया।

टेढ़ो है ठाड़ो मुसकावै

टेढ़ी टेढ़ी सैन चलावै

टेढ़ी है तेरी नजरिया, देखूंगी सांवरिया।

चोर-चोर के माखन खायो

जाके बल गिरिराज उठायो

जानें है ब्रज की नगरिया, देखूंगी सांवरिया।

काऊ दिन हाथ परैगो घर में

बदलो लूंगी ये है मन में

फारी है कारी चुनरिया, देखूंगी सांवरिया।।

-----O-----

कारे-कारे हट जा रे, मोते अंग न छुवा।

आ सी आ सी गोरी-गोरी, मोते अंग तो छुवा।।

मैं सोने की सी गोरी, मेरो रूप चंदा चमक्यो सी,

तू तो कारो है रे पियारे, मोते अंग न छुवा।

गोरी नैना तेरे कारे, कारे नैन बान तैंनें मारे,

तोते रंग मेरी सुधरैगो, मोते अंग तो छुवा।

ऐसो कारो तू है कान्हा, न्हाय के कारी कर दर्ई जमुना,

मैं भी कारी ना है जाऊं, मोते अंग न छुवा।

कारे केश तेरे है प्यारी, धोय करी तैंनें जमुना कारी,

मैं कारो तू मन की कारी, मोते जोट भिला।

मैंतन की मन की हूँ गोरी, तू तन मन को कारो बिहारी,

याही ते तू भयो त्रिभंगी, मोते अंग न छुवा।

तैंनें देख्यो टेढ़ी चितवन, बन्धो त्रिभंगी याही ते तन,

तेरे बोल बड़े टेढ़े हैं, मोते अंग भिला।

बातन-बातन प्रीति बढ़ी है, गोरी श्याम के रंग ढली है,

बादर बिजरी जोट बनी है, आ तू गरे लगा।।

-----O-----

ऐ श्याम चलो ऐयो, ऐ श्याम चलो ऐयो ॥

बैठी अकेली रात में जमुना किनारे में,
तेरी ही राह देखूं चांदी की रेखा में,

ऐ श्याम चलो ऐयो..।

लहरों की छपछपाहट जैसे कि आयो तू,
पते खड़कते लगतो आयो कहीं से तू,

ऐ श्याम चलो ऐयो..।

बहतौ हवा को झोंको कुछ कह रहा है तू,
फूलों की महक आई महको है मानो तू,

ऐ श्याम चलो ऐयो..।

चंदा को देख तेरो मुख याद में आयो,
यमुना को देख तेरो रंग ध्यान में आयो,

ऐ श्याम चलो ऐयो..॥

-----O-----

अपने लागाय तनक समझाय दीजो,

मोपै ऊधम सह्यो न जाय ॥

जब मैं जाऊं पनियां भरन कूं

संग न जावै, समझाय दीजो..।

जब मैं जाऊं यमुना न्हायवे, संग न जावै..।

जब मैं जाऊं दही बेचवे, संग न जावै..।

जब मैं जाऊं धार काढ़वे, संग न जावै..।

जब मैं जाऊं वन कुंजन में, संग न जावै..॥

-----O-----

राधिका लाड़िली अलक लड़ी ॥

अलक लड़ैतो मोहन पिय के मनमन्दिर में मूरति अड़ी

ऐसी लिपटी श्याम कंठ सौं, नीलमणी मोतियन लड़ी

गौर घटा घनश्याम घटा पर रस की बरसा रही झड़ी

कोटि कामशर मूर्छित हरि के जीवन की संजीवनी जड़ी

शरणागत के सिर धरबे कौ वरद अभय कर लिये खड़ी ॥

मारयो मारयो री घड़े में कंकर आय सहेली,

टूक-टूक घड़ो है गयो ॥

जैसे जल भर चली घड़ो लै
जाने आय गयो वो कहं ते

जान न पाई आय सहेली, टूक-टूक..।

भीजी साड़ी चूनर सबरी

हंस-हंस देखे करै अचगरी

कहै कौन ते जाय सहेली, टूक-टूक..।

कैसे जाऊंगी में घर को

कहा कहूंगी सास ननद को

बात बनैगी मोपै नाय सहेली, टूक-टूक..।

पीताम्बर लै मोय उढ़ावै

चूनर लै निचोर सुखवावै

व्यार करै मेरी आय सहेली, टूक-टूक..।

मोहि सिखावै बात बनानो

पांय रिपटवे को कीजो बहानो

नैक न सास रिसाय सहेली, टूक-टूक..।

नंद को नटखट बड़ो रसीलो

ऊधम पै हू लगै छबीलो

(वाकी) मुसकन चित चुभ जाय सहेली, टूक-टूक..।।

-----O-----

भायेली छैला श्याम आज मेरे दीनो हाथ कमरिया में,

मोय रोककी गली संकरिया में ॥

में जाय रही दधि बेचन कुं

ये आयो मारग रोकन कुं

ये ऐसो बन्यो छिछोर देख मेरी पोछी पीक अंचरिया में।

जित में जाऊं तित ये जावै

बैठूं बैठै चलूं संग आवै

ठट्ठा करै हंसै उतपाती हल्ला भयो नगरिया में।

पहले याने मटकी छीनी

पाछे ते बरजोरी कीनी

नैनन ते घायल करै अरे याके लग रहे बान नजरिया में।

मेरी आयो रात अटरिया में

जब चंदा छिप्यो बदरिया में

में पांय परी पै नाय मान्यो मेरे सोवै साथ सेजरिया में।।

मतला मतला ओ नन्दलाला, सुनला सुनला बतियां मेरी

मेरे हाथन मेंहदी लगा रही

लटुरी नथ सौं उरझी जा रही

आजा आजा ओ नन्दलाला, लट कूं नथ से सुरझा मेरी।

चूनर सिर से सरक गई है

छुंघटा की छवि बिगर गई है

रुक जा रुक जा ओ नन्दलाला, चूनर सिर पै ढक दै मेरी।

फरिया उधर गया चोली ते

लाज हटी या तेज ब्यार ते

मैं तेरे गुन न भूलूंगी, चोली ढक दै तू मेरी॥

-----O-----

सबै ब्रज को मोह लिया, राधा के रसिया श्याम ने॥

राधा नाम बड़ौ मस्तानो

राधा गावै भयो दिवानो

ऐसी कर दी ब्रज नगरी, राधा के रसिया..।

राधा ऐसी है गोरंगी

गोरो भयो वह ललित त्रिभंगी

करी बावरी ब्रज नारि, राधा के रसिया..।

राधा ऐसी प्रेम तरंगिनी

डूब्यो जामें श्याम विहंगिनी

राधा रस में डार्यो, राधा के रसिया..।

श्री वृन्दावन भयो राधामय

शुक पिक चातक सब राधामय

लता पता राधामय की, राधा के रसिया..॥

-----O-----

आयो माखन चोर मेरी अटरिया में॥

जाने कैसे ये चढ़ आयो

सांकर कुंदा ना खटकयो

मोय जगाई झकझोर, मेरी अटरिया में।

चोंक उठी जागी घबराई

देखूं तो ये कुंवर कन्हई

मेरे हियरे उठी हिलोर, मेरी अटरिया में।